

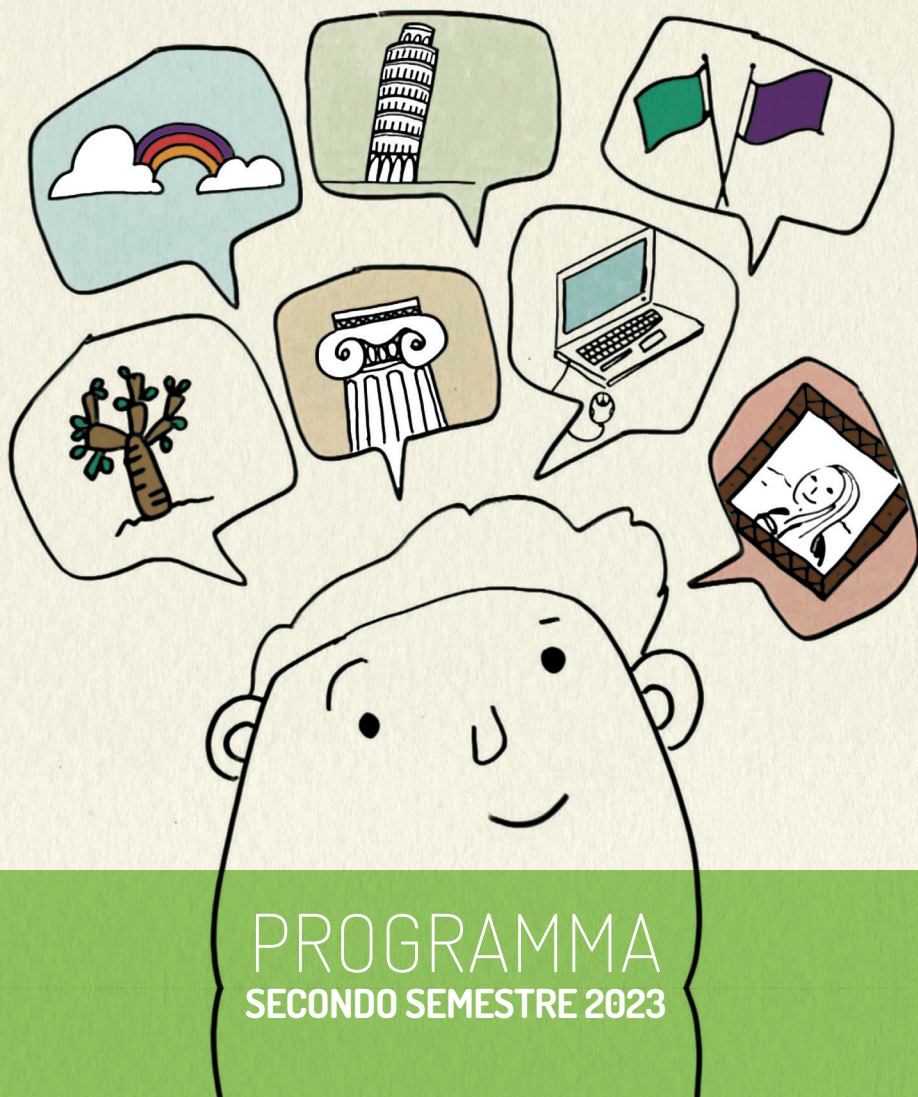


L'Università per Tutti



auser
Università Età Libera
Borgo San Lorenzo

UNIVERSITÀ DELL'ETÀ LIBERA DEL MUGELLO



PROGRAMMA
SECONDO SEMESTRE 2023

in collaborazione con:



Comune
di BARBERINO
DI MUGELLO



Comune
di BORGO
SAN LORENZO



Comune
di FIRENZUOLA



Comune
di MARRADI



Comune
di SCARPERIA
e SAN PIERO



Comune
di VAGLIA



Comune
di VICCHIO

e con:



UNIONE
MONTANA
DEI COMUNI
DEL MUGELLO

e con il sostegno di:

unicopfirenze

Sezione Soci **Borgo San Lorenzo**
Sezione Soci **Barberino di Mugello**



UNIVERSITÀ
DELL'ETÀ LIBERA
DEL MUGELLO

L'Università per Tutti

PROGRAMMA
SECONDO SEMESTRE 2023



L'Università per tutti

L'Università dell'Età Libera del Mugello (UDEL) è un'associazione di promozione sociale (APS) affiliata all'AUSER, nata nel 1994 e attiva con continuità a partire dal 1995 fino ad oggi: 29 anni di impegno in Mugello nel campo della promozione sociale e dell'educazione degli adulti.

L'AUSER - Università Dell'Età Libera, associazione per l'invecchiamento attivo, è regolarmente iscritta all'Albo regionale delle associazioni no profit di promozione sociale ed ha fra le proprie finalità statutarie lo svolgimento di attività nei settori dell'istruzione, della formazione, della tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e storico e della promozione dell'arte e della cultura.

Essa opera nei vari comuni del Mugello, coinvolgendo annualmente centinaia di studenti nei corsi, nei laboratori e nelle visite guidate, su temi sempre più orientati agli obiettivi dell'**Agenda 2030**, che sostengono una visione integrata delle dimensioni dello sviluppo sociale, economico, culturale e ambientale, nell'ottica della sostenibilità, al fine di conservare il pianeta per le generazioni future sia dal punto di vista ecologico che da quello civile. Le iniziative proposte tendono a sviluppare anche l'incontro intergenerazionale e la collaborazione con le istituzioni e l'associazionismo del territorio.

La dimensione intergenerazionale rappresenta un ambito di progettualità che UDEL cura con l'intento di far incontrare, dialogare e cooperare cittadini di età diverse, costruendo spazi dove valorizzare le diversità.

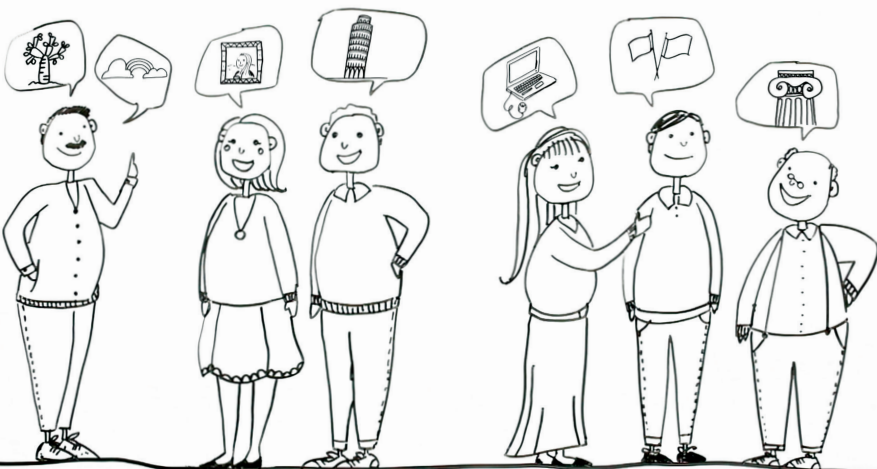
I moduli di lingue, informatica, storia e identità culturale, ambiente, salute e benessere, creatività, cultura e beni culturali si configurano come occasioni di apprendimento, spazi di prossimità e socialità, azioni proattive per una cittadinanza democratica. Accanto ai corsi riguardanti competenze operative e argomenti divulgativi l'UDEL sta sviluppando proposte di ricerca-azione per gruppi di interesse e cicli di approfondimento nei diversi comuni del Mugello, volti a trattare tematiche colle-

gate alla società contemporanea. Si tratta di percorsi di cittadinanza partecipativa volti a una visione innovativa del futuro in merito a diritti, sostenibilità, processi economico-sociali attraverso la voce sia di esperti esterni che delle comunità locali. La programmazione delle diverse attività tiene conto delle indicazioni contenute nel Piano strategico nazionale per lo sviluppo delle competenze della popolazione adulta per il triennio 2021 – 2023 e in particolare della Dichiarazione di intenti 2020 sottoscritta dai soggetti afferenti all'EdAForum Toscana.

L'associazione ha prodotto nel tempo varie mostre, pubblicato monografie e DVD, risultati del lavoro di approfondimento e studio collettivo degli associati sui temi dell'identità e dei beni culturali del Mugello. L'ultima pubblicazione: "Chiese, cappelle, oratori di Scarperia e San Piero e del suo territorio" edita nel 2021, come il precedente volume "Chiese, cappelle, oratori di Borgo San Lorenzo e del suo territorio" uscito nel 2016, è frutto di un lavoro collettivo pluriennale, nato dopo la sperimentazione dei circoli di studio e avviato nel contesto di un corso di formazione sullo studio dei beni culturali del territorio, ed avrà ancora un seguito con la ricerca sulle chiese e le pievi dei territori di Vicchio e di Barberino di Mugello.

L'attività, dopo le difficoltà della pandemia, ha ripreso il suo ritmo naturale. e ci auguriamo che le proposte presentate possano rispondere agli interessi e al desiderio di partecipazione dei cittadini.

Università dell'Età Libera del Mugello



STAFF

VOLONTARI DELL'ASSOCIAZIONE UNIVERSITÀ ETÀ LIBERA MUGELLO

impegnati durante tutto l'arco dell'anno per la progettazione, organizzazione, gestione, amministrazione, segreteria.

Elisabetta Banchi
Giada Bertozzi
Carla Falchi
Fiorenza Giovannini
Rita Giovannini
Anna Guidarelli
Rossana Innocenti
Valentina Martini
Francesco Olmi
Caterina Pannone
Antonella Ridolfi
Tommaso Roselli
Stefania Salti
Laura Stefanacci
Noemi Tempestini

L'UDEL ringrazia caldamente per l'attiva collaborazione a diffondere l'educazione degli adulti le biblioteche dei Comuni di Barberino M.Ilo, Borgo San Lorenzo, Firenzuola, Scarperia, San Piero, Vaglia, Vicchio nelle figure degli amministratori, dei funzionari responsabili di settore e degli operatori di biblioteca.

Progetto grafico e impaginazione

Convoi scs onlus - www.convoi.coop

Illustrazioni

Serena Barbieri

Stampa

Grafiche Fiorentine Barberino di Mugello

Condizioni di partecipazione

I corsi sono aperti a tutti i cittadini dai 14 ai... 99 anni!

Per partecipare è obbligatorio essere soci di Auser-Università dell'Età Libera o di Auser. La quota associativa annuale è di euro 13.00, **la tessera è valida dal 1° gennaio al 31 dicembre** e consente di partecipare a tutte le attività formative e associative dell'Auser. Inoltre comprende la copertura assicurativa, nonché facilitazioni e sconti di vario tipo che sono indicati nel sito di Auser nazionale.

INFORMAZIONI PRATICHE

I corsi inizieranno alla data indicata nel programma che potrà, se necessario, subire variazioni, che verranno comunicate agli interessati. Il programma dettagliato dello svolgimento di ogni corso sarà presentato dal docente durante la prima lezione. La partecipazione al 75% delle ore di ciascun corso o laboratorio dà diritto ad avere l'attestato di frequenza, su richiesta segnalata direttamente dall'iscritto al docente. Qualora il corso non venga effettuato, la quota di iscrizione sarà rimborsata, **la tessera invece non può essere rimborsata.**

Per eventuali chiarimenti scrivere alla mail: udelbsl191@gmail.com o chiamare l'ufficio UDEL tel. **055-8458718**, il **lunedì** il **mercoledì** e il **venerdì** dalle **ore 10.30** alle **12.30** o visitare il sito: www.universitaliberamugello.it.

ISCRIZIONE AI CORSI

Le iscrizioni sono aperte dal **25 settembre 2023**. E' possibile iscriversi anche a corso già iniziato. In ogni biblioteca comunale è possibile l'iscrizione anche ai corsi e alle visite guidate realizzate in altri Comuni. **Uno sconto è riconosciuto, all'atto dell'iscrizione, solo su presentazione della tessera personale di socio Unicoop o Pro-loco nel caso di Barberino e di Firenzuola e dell'Associazione Artemisia di Firenzuola. Uguale sconto, pari a circa il 10%, è applicato ai giovani 14-18enni.**

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI A CORSI, LABORATORI E VISITE GUIDATE:

Auser – Udel Barberino di Mugello

cell. **348.1013293**

Auser – Udel Borgo San Lorenzo

tel. **055.8458718**

Biblioteca Borgo San Lorenzo

tel. **055.8457197**

Biblioteca Firenzuola

tel. **055.8199434**

Biblioteca San Piero a Sieve

tel. **055.8486791**

Biblioteca Scarperia

tel. **055.8431603**

Biblioteca Vaglia

tel. **055.409537**

Biblioteca Vicchio

tel. **055.8448251**



Legenda



SOCIETÀ



CULTURA



STORIA



AMBIENTE



SALUTE E BENESSERE



LINGUE STRANIERE



INFORMATICA



LABORATORI CREATIVI

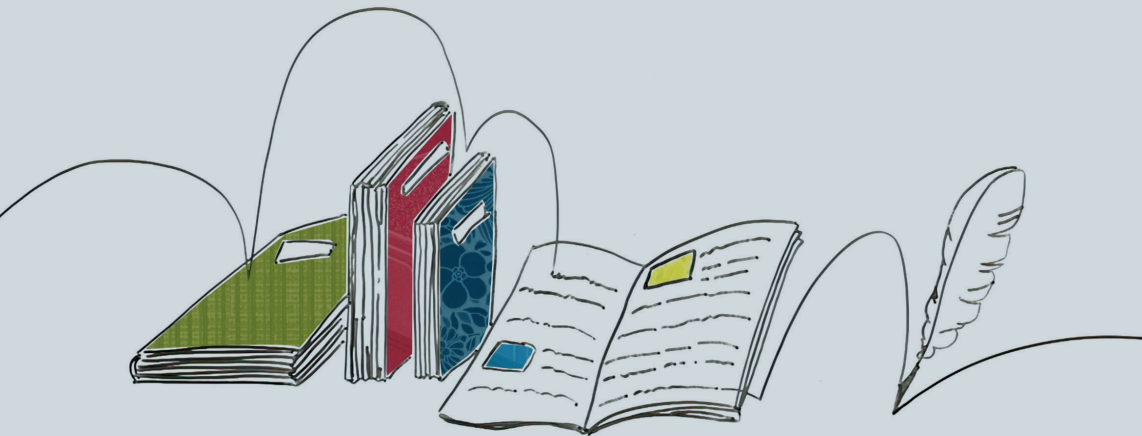


VISITE GUIDATE



Settembre/Dicembre 2023

**INDICE DI CORSI, LABORATORI
E VISITE GUIDATE**



Barberino di Mugello

1. LA BASILICA DI SANTA CROCE

sabato 28 ottobre

2. CORSO DI SPAGNOLO

inizio 2 ottobre

3. CORSO DI INGLESE

(INTERMEDIO LIV. EUROPEO B2)
inizio 19 settembre

4. CORSO DI INGLESE

(PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2)
inizio 20 settembre

5. COME USARE I SOCIAL CON LO SMARTPHONE

inizio 21 settembre

6. CORSO DI CUCITO

inizio 3 ottobre

7. BARBERINO E LE SUE CHIESE

proseguizione

Borgo San Lorenzo

8. DONNE SCULTRICI CONTEMPORANEE

inizio 24 ottobre

9. CORSO DI INGLESE

(PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2+)
inizio 23 ottobre

10. CORSO DI INGLESE

(INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1)
inizio 26 ottobre

11. CONVERSAZIONE IN INGLESE AVANZATO

(A PARTIRE DAL LIV. EUROPEO B1)
inizio 25 ottobre

12. CORSO DI RUSSO

(INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1)
inizio 25 ottobre

13. LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

inizio 24 ottobre

14. CORSO DI DISEGNO E ACQUERELLO

inizio 23 ottobre

15. BOTTEGA DI ASCOLTO E DI PAROLA

inizio 24 ottobre

16. CESTERIA, L'ARTE DELL'INTRECCIARE

inizio 26 ottobre

17. STORIA DELLA MUSICA E DELL'OPERA LIRICA:

W.A. MOZART

inizio 16 ottobre

18. FIRENZE INSOLITA E SEGRETA

inizio 14 novembre

19. CORSO DI CERAMICA

inizio 7 novembre

20. ELEMENTI DI EDUCAZIONE SANITARIA

inizio 18 ottobre

21. UNA PALESTRA PER LA MENTE

PAS - 2° LIVELLO / intermedio
inizio 30 settembre

22. UNA PALESTRA PER LA MENTE

PAS - 3° LIVELLO / avanzato
inizio 29 settembre

**23. CORSO DI CUCINA
"CUCINA CON IL TRUCCO"**

inizio 17 ottobre

**24. CORSO DI CUCINA
"IL MARE INCONTRA IL MUGELLO"**

inizio 7 novembre

**25. LA CULTURA DEL BENESSERE
E DELLA CURA**

inizio 25 ottobre

Firenzuola**26. CESTERIA L'ARTE
DELL'INTRECCIARE**

inizio 19 ottobre

27. INTRODUZIONE ALLA FINANZA

inizio 14 novembre

**28. CORSO DI ITALIANO
PER STRANIERI**

inizio 2 ottobre

**29. PIANTE SPONTANEE
A FIRENZUOLA**

inizio 4 ottobre

**Scarperia
e San Piero a Sieve****30. SIMPOSIO DI SCULTURA
PREMIO ANTONIO BERTI**

19 settembre

31. GARA DI ORIENTEERING

7 ottobre

**32. CORSO DI SPAGNOLO
(PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A1)**

inizio 5 ottobre

Vaglia**33. CORSO DI DISEGNO E
ACQUERELLO NATURALISTICO
"LE VERDURE CHE SON FRUTTA"**

inizio 12 ottobre

**34. CORSO DI INGLESE
(INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1)**

inizio 19 ottobre

Vicchio**35. LA LEZIONE DI DON MILANI
FRA MEMORIA E FUTURO**

20 ottobre

**36. LUOGHI DI CULTO SANTI
E DEVOZIONI NEL TERRITORIO
DI VICCHIO**

proseguizione

37 - DECORAZIONI NATALIZIE

inizio 16 novembre

**38. CESTERIA L'ARTE
DELL'INTRECCIARE**

inizio 17 ottobre

Visite e percorsi guidati a Firenze e dintorni

1. FIRENZE COLONIALE

sabato 28 ottobre

2. IL MUSEO DEGLI INNOCENTI E LA MOSTRA DI ALPHONSE MUCHA

sabato 11 novembre

3. "IN COLLEZIONE" UN PERCORSO D'ARTE DAL XIII AL XX SECOLO

sabato 2 dicembre

4. VISITA AL MUSEO ARCHEOLOGICO

sabato 16 dicembre

5. FIRENZE INSOLITA E SEGRETA

> **Corso n° 18**

5.1. LA SALA DELLA MUSICA DI PALAZZO TRUBESKOY

giovedì 23 novembre

5.2. BRANCACCI ART GALLERY E ALTRE CURIOSITÀ IN OLTRARNO

mercoledì 29 novembre

5.3. PASSEGGIATA SOPRA LA LOGGIA DEL MERCATO NUOVO O DEL PORCELLINO

lunedì 4 dicembre

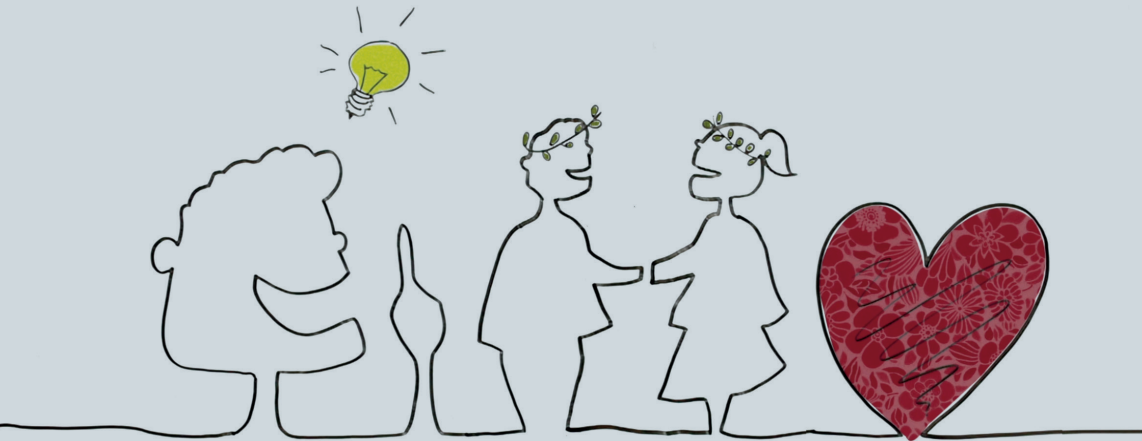
5.4. OFFICINA PROFUMO FARMACEUTICA E I PRESEPI DI VIA DELLA SCALA

mercoledì 13 dicembre



Settembre/Dicembre 2023

CORSI, LABORATORI E VISITE GUIDATE



1. La basilica di Santa Croce

Docente: **Elisa Marianini, storica dell'arte**

Inizio corso: **sabato 28 ottobre**

Durata corso: **6 ore**

Numero lezioni: **3 lezioni (+ 1 visita guidata)**

Orario: **il sabato dalle 15,00 alle 16.30;**

calendario visita da concordare in sede di corso

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Quota di partecipazione: **€ 40; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 35**

(min. 10 partecipanti)

Contenuti del corso: Un percorso all'interno di uno dei monumenti più noti e celebrati di Firenze, non solo per la sua architettura e l'eccezionale complesso di sepolture degli "italiani illustri", ma anche per gli splendidi affreschi di Giotto e della sua scuola, in particolare l'imponente ciclo di Agnolo Gaddi nella Cappella Maggiore, restituito da un recente restauro al suo originario splendore.

2. Corso di spagnolo

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2

Docente: **Judit Oro Diez, insegnante di lingue**

Inizio corso: **lunedì 2 ottobre**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il lunedì dalle 20.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Quota di partecipazione: **€ 65; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 60**

(min. 6 - max. 13 partecipanti)

3. Corso di inglese

INTERMEDIO LIV. EUROPEO B2

Docente: **Renata Lasalvia, insegnante di lingue**

Inizio corso: **martedì 19 settembre**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il martedì dalle 20.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Quota di partecipazione: **€ 65; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 60**

(max. 8 partecipanti)

4. Corso di inglese

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2

Docente: **Alessandra Raoni**

Inizio corso: **mercoledì 20 settembre**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il mercoledì dalle 20.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Quota di partecipazione: **€ 65; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 60**

(max. 8 partecipanti)

5. Come usare i social con lo smartphone

Docente: **Valter Minchioni**

Inizio del corso: **giovedì 21 settembre**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il giovedì dalle 20.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Quota di partecipazione: **€ 65; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 60**

6. Laboratorio di cucito

Docente: **Lucia Bartoloni**

Inizio del corso: **martedì 3 ottobre**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **8**

Orario: **il martedì dalle 15.00 alle 17.30**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Quota di partecipazione: **€ 70; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 65**

(min. 10 partecipanti)

Contenuti del corso: cucire e riparare abiti per contrapporsi alla società dell'usa e getta e saper creare con tessuti e scampoli di vario tipo. Creare qualcosa con le proprie mani e nel contempo lavorare in gruppo. Lo spirito è quello di combattere la solitudine e rendersi utili a sé e agli altri.

7. Barberino e le sue chiese: alla scoperta degli insediamenti religiosi nel territorio di Barberino di Mugello, la metodologia di ricerca sul campo.

Docente: **Carla Giuseppina Romby, storica dell'architettura**

Inizio del corso: **prosecuzione**

Sede del corso: **Sala Vangi, Palazzo Pretorio, Barberino di Mugello**

Quota di partecipazione: **partecipazione libera**

Il gruppo prosegue il lavoro di ricerca precedentemente iniziato

Contenuti del corso: La duplice esperienza di ricerca, realizzata a Borgo San Lorenzo e a Scarperia e San Piero, conclusasi con la pubblicazione dei due volumi: " Chiese, cappelle e oratori di Borgo San Lorenzo e del suo territorio" e l'analogo volume sul territorio di Scarperia e San Piero, continua con una analoga ricerca nel territorio di Barberino di Mugello. L'invito a partecipare è rivolto a persone che nella vita privata svolgono o hanno svolto i ruoli più disparati: dall'operaio all'insegnante, dallo studente all'impiegata alla casalinga, non è richiesta alcuna formazione specifica, ma è invece fondamentale essere appassionati al proprio territorio e alla sua eredità culturale.

Sotto la guida della storica dell'architettura prof. Carla Giuseppina Romby i partecipanti continuano un percorso di formazione/ricerca sul campo riguardo allo stato attuale del patrimonio ecclesiastico locale, anche attraverso lo studio delle fonti archivistiche e bibliografiche. L'impegno personale e collettivo del gruppo di lavoro troverà poi concreta diffusione nelle comunità locali attraverso una pubblicazione analoga a quelle precedentemente realizzate.

8. Donne scultrici contemporanee. Corso di storia della scultura.

Docenti: **Maria Luisa Vallomy, insegnante e scultrice**

Incontri del corso: **martedì 24 ottobre**

Durata corso: **5 ore**

Numero lezioni: **3**/cadenza quindicinale: 7-21 novembre

Orario: **il martedì dalle 18.00 alle 19,30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale, P.zza Garibaldi 10, Borgo S. Lorenzo**

Quota di partecipazione: **€ 22 soci Coop e 14/18enni € 20**

(min. 6 partecipanti)

Contenuti del corso: A completare il quadro relativo alle donne scultrici, designato durante gli incontri tenuti nell'ultimo semestre 2023 entreremo nel mondo di alcune scultrici, la cui potenza inventiva dirompente incide e segna la nostra contemporaneità, secondo percorsi artistici originali. Tra le più radicalmente innovative si pongono Marina Abramovich, Niki de Saint Phalle, Vanessa Beecroft, Yokoi Kusama

9. Corso di inglese

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2+

Docente: **Vincenzo Spinelli, insegnante di lingue**

Inizio corso: **lunedì 23 ottobre**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il lunedì dalle 18,00 alle 19,40**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Quota di partecipazione: **€ 75, soci Coop e 14-18enni € 70**

(min. 8 - max. 12 partecipanti)

10. Corso di inglese

INTERMEDIO LIV. EUROPEO **B1**

Docente: **Eva Terzoni esperta di lingue**

Inizio corso: **giovedì 26 ottobre**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il giovedì dalle 18.30 alle 20.10**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA**
Borgo S. Lorenzo

Quota di partecipazione: **€ 75, soci Coop e 14-18enni € 70**

(min. 8 - max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: rafforzamento delle capacità di comprensione e di espressione nella lingua straniera con particolare attenzione a una pronuncia corretta, frequenti esercizi di conversazione su argomenti di attualità con espressione di opinioni e esperienze personali, ampliamento del lessico, consolidamento nell'uso delle strutture grammaticali e sintattiche.

11. *Conversazione in inglese* AVANZATO DAL LIV. EUROPEO **B1**

Docente: **Frank Williams, madrelingua**

Inizio corso: **mercoledì 25 ottobre**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il mercoledì dalle 18.00 alle 19,40**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Quota di partecipazione: **€ 75, soci Coop e 14-18enni € 70**

(min. 8 - max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: Conversazione con docente madrelingua, tenuta esclusivamente in inglese su argomenti di attualità, esercitazioni in role playing, materiali reali presi da situazioni di vita quotidiana e lavorativa come giornali, quotidiani, riviste, libri, musica, film e siti internet.

12. Corso di russo

INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1

Docente: **Renata Innocenti, insegnante di lingue**

Inizio corso: **mercoledì 25 ottobre**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il mercoledì dalle 20.30 alle 22.10**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Quota di partecipazione: **€ 75, soci Coop e 14-18enni € 70**

13. Laboratorio di scrittura creativa

Docente: **Sergio Giuliattini**

Inizio del corso: **martedì 24 ottobre**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il martedì dalle 18.30 alle 19.30**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Quota di partecipazione: **€ 30, soci Coop e 14-18enni € 26**

(min. 8 - max. 10 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: La scrittura è e sarà un pretesto, uno strumento per convincere e stimolare a ridiventare o restare protagonisti della propria vita. Attraverso la scrittura riaffiorano la capacità di relazione, le esperienze, la creatività, l'immaginazione, le capacità cognitive, per consentire alla fine l'emersione di consapevolezza di sé, autostima condivisione, capacità progettuale. Migliorare insomma la qualità della vita.

14. Corso di disegno e acquerello

Docente: **Elisa Marianini pittrice e storica dell'arte**

Inizio corso: **lunedì 23 ottobre**

Durata corso: **16 ore**

Numero lezioni: **8 lezioni**

Orario: **il lunedì dalle 21.00 alle 23.00**

Sede del corso: **Scuola media statale "Giovanni della Casa"**
Via Don Minzoni, Borgo San Lorenzo

Quota di partecipazione: **€ 60, soci Coop e 14-18enni € 54**
(min. 10 partecipanti)

Contenuti del corso: Il corso si prefigge di insegnare la tecnica del disegno e dell'acquerello facendo apprendere attraverso l'imitazione, cioè sarà mostrata l'esecuzione pratica dei vari procedimenti e passaggi per creare disegni e dipinti a partire da modelli e dipinti suggeriti dall'insegnante e in seguito il procedimento sarà fatto eseguire dall'allievo. Si vedranno anche le relative applicazioni a vari soggetti: paesaggi, fiori, natura morta, figura. I temi trattati saranno: fondamenti e principi di base, lo schizzo, le tecniche: matita, carboncino, sanguigna, pastello, china. Cenni di prospettiva, la campitura piatta, la sfumatura, studio delle proporzioni. Disegno come progetto e disegno come espressione. Preparazione della carta. Combinazioni di colori, sfumature.

15. Bottega di ascolto e di parola

LABORATORIO DI LETTURA AD ALTA VOCE

Docente: **Anna Scalabrini, maestra di teatro e di dizione**

Inizio corso: **martedì 24 ottobre**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **10 lezioni**

Orario: **il martedì dalle 17,15 alle 19,15**

Sede del corso: **Centro giovanile parrocchiale, Corso Matteotti 216
Borgo S. Lorenzo**

Quota di partecipazione: **€ 55, soci Coop e 14-18enni € 50**
(max 13 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: La Bottega di ascolto e di parola, realizzata in collaborazione con l'Associazione teatrale Arcoscenico, è indirizzata a tutti quelli che vogliono sgranchirsi il corpo e la mente, diventando più comunicativi e capaci di ascolto di sé e degli altri. È strutturata in modo che ogni allievo sviluppi concentrazione, attenzione, capacità espressiva e interpretativa, ed aumenti la propria autostima. Attraverso la lettura ad alta voce impareremo ad usare la voce come veicolo di comunicazione delle nostre emozioni. La lettura drammatizzata ci donerà la soddisfazione di leggere con espressività e gusto per noi e per i nostri ascoltatori. La Bottega è un percorso da fare insieme ad altri, che divengono amici e compagni di una crescita collettiva e pone già fin dall'inizio le basi per una piccola e magica trasformazione. Quale che sia l'età e la convinzione che si ha di sé e delle proprie incertezze. Gli allievi della Bottega da anni sono presenti sul territorio e partecipano a iniziative di letture drammatizzate, che li portano a incontrare realtà sociali diverse con un reciproco arricchimento.

16. Cesteria: l'arte dell'intrecciare

Docente: **Daniela Mirri e Alessandra Ulivi, artigiane**

Inizio del corso: **giovedì 26 ottobre**

Durata del corso: **8 ore**

Numero lezioni: **5**

Orario: **il giovedì dalle 18,00 alle 19,30**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Quota di partecipazione: **€ 45; soci Coop e 14-18enni € 40**, materiali inclusi
(min. 8 – max. 10 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Artigiane esperte propongono i materiali naturali illustrando come si trattano per prepararli all'intreccio. Presentano poi le tecniche per realizzare cesti, canestri e panieri di varie forme e dimensioni, inizialmente con le tecniche più semplici, portando prototipi già realizzati per facilitare il lavoro dei partecipanti, che saranno seguiti passo passo in piccoli gruppi. Ognuno porterà con sé gli oggetti realizzati durante il laboratorio, ma anche le conoscenze per andare avanti da solo.

17. Storia della musica e dell'opera lirica. WOLFGANG AMADEUS MOZART: DALL'INGANNATORE "DON GIOVANNI" ALL'ESOTERICO "FLAUTO MAGICO"

IN COLLABORAZIONE CON L' ASSOCIAZIONE CAMERATA DE' BARDI

Docente: **Sabrina Malavolti Landi, Associazione Camerata de' Bardi**

Inizio del corso: **lunedì 16 Ottobre**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il lunedì dalle 18.30 alle 19.30**

Sede del corso: **Scuola di Musica Camerata de' Bardi**

Via degli Argini 8/14, Borgo S. Lorenzo

Quota di partecipazione: **€ 55, soci Coop e 14-18enni € 50**

(min. 8 partecipanti)

A tutti gli iscritti che non potranno partecipare in presenza verrà inviato il link alla lezione, cliccando su esso saranno ammessi alla stessa.

Contenuti del corso: il corso si articola in 10 lezioni dedicate alla scoperta del genio salisburghese e alle sue creazioni operistiche: Don Giovanni e Il flauto magico, nate entrambe dalla volontà dell'impresario italiano Domenico Guardasoni. Ne metteremo in luce le fonti storico letterarie, dal Convitato di pietra di Tirso de Molina al teatro delle meraviglie, confezionato nel nuovo libretto di Emanuel Schikaneder, ma tratto dalla favola "Lulu oder die Zauberflöte" di Christoph Martin Wieland e da altri testi magico-esoterici di Gieseke, Henselt, Perinet, Gebler e Terasson. Due lavori che lasciano l'ascoltatore tanto affascinato quanto terrorizzato dall'esistenza, dove la musica va ad esprimere il Tutto cosmico: dal dolore alla speranza, dalla gioia alla semplicità, dal comico al tragico, dal convenzionale alla sorpresa. Le lezioni saranno così suddivise:

1ª lezione – Vita e opere di Wolfgang Amadeus Mozart

2ª lezione – Le sue due opere: Don Giovanni e Il flauto magico

3ª lezione – Fonti letterarie del Don Giovanni: aneddoti e curiosità della sua gestazione

4ª lezione – Analisi e ascolto del melodramma Don Giovanni – Atto I (inizio)

5ª lezione – Don Giovanni: Atto primo (fine) – Atto secondo (inizio)

6ª lezione – Don Giovanni: Atto secondo (fine)

7ª lezione – Fonti letterarie del Il flauto magico: aneddoti e curiosità della sua gestazione

8ª lezione – Analisi e ascolto del melodramma Il flauto magico: Atto primo (inizio)

9ª lezione – Il flauto magico: Atto primo (fine) – Atto secondo (inizio)

10ª lezione – Il flauto magico: Atto secondo (fine)

Per ogni lezione saranno fornite dispense sugli argomenti svolti.

18. Firenze insolita e segreta

Docenti: **Lara Mercanti, architetto e Giovanni Straffi, storico dell'arte**

Inizio corso: **martedì 14 novembre**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **5 (1 lezione + 4 visite guidate)**

Orario: **martedì 14 novembre dalle 21.00 alle 23.00** (lezione)

visite secondo calendario sottoesposto

Sede del corso: **Biblioteca comunale, P.zza Garibaldi 10, Borgo S. Lorenzo**
(lezione)

Quota di partecipazione: **€ 35; soci Coop e 14-18enni € 32**

(min. 8 - max. 15 partecipanti)

Contenuti del corso: Il Corso è rivolto a chi desidera scoprire alcuni tesori nascosti di Firenze. Visiteremo alcune strutture private e chiuse al pubblico e sarà una piacevole scoperta per aggiungere importanti tasselli alla conoscenza della nostra città. Il Corso è strutturato in 5 incontri, una lezione in aula dove illustreremo il tracciato delle antiche mura della Florentia Romana tra via del Proconsolo, via dei Cerreteani e Via Tornabuoni comparando la città di ieri con la città di oggi e 4 visite alla scoperta di Palazzi, Logge e tanto altro ancora.

La Sala della Musica di Palazzo Trubeskoy ci sorprenderà per la sua magnifica eleganza così come la Brancacci Art Gallery rappresenterà un tuffo nell'arte contemporanea. Visiteremo il sottotetto della Loggia del Mercato Nuovo ammirando Firenze dall'alto e ci immergeremo nel clima di Natale tra le essenze e i profumi dell'Officina Profumo Farmaceutica e i presepi di via della Scala.

martedì 14 novembre. Incontro in aula ore 21.00: **Dove passavano le antiche mura della Florentia Romana tra via del Proconsolo, via dei Cerreteani e Via Tornabuoni**

giovedì 23 novembre ore 15,30 **Visita: La Sala della Musica nella splendida cornice di Palazzo Trubeskoy di via Ghibellina e un sottotetto con capriate davvero spettacolari!**

mercoledì 29 novembre ore 15,30 **Visita: Sorprese in Oltrarno: Un nuovo spazio all'insegna dell'arte e della contemporaneità. Visita alla Brancacci Art Gallery e curiosità in Oltrarno**

lunedì 4 dicembre ore 15,30 **Visita: Passeggiata unica e davvero insolita sopra la Loggia del Mercato Nuovo detta del Porcellino**

mercoledì 13 dicembre ore 15,30 **Visita: Profumi di Natale nella magnifica cornice dell'Officina Profumo Farmaceutica e i presepi in un ex Convento di Via della Scala (oggi Hotel Rivoli)**

19. Corso di ceramica

Docente: **Elisa Pietracito, artista**

Inizio del corso: **martedì 7 novembre**

Durata del corso: **16 ore**

Numero lezioni: **8**

Orario: **il martedì dalle 21.00 alle 23.00**

Sede del corso: **Scuola media statale "Giovanni della Casa"**

Via Don Minzoni, Borgo San Lorenzo

Quota di partecipazione: **€ 55 soci Coop e 14-18enni € 50**

materiali inclusi (min.8 - max. 10 partecipanti)

Contenuti del corso: Il corso propone una conoscenza di base sul mondo della ceramica, esplorandone storia, utilizzi e tecniche. Attraverso lezioni teorico-pratiche si acquisirà manualità con l'elemento primo dell'argilla, imparando a riconoscerne le fasi di modellazione e decorazione. I partecipanti si eserciteranno nella realizzazione di un proprio bassorilievo naturalistico che a fine del corso verrà cotto e riconsegnato ad ognuno

20. Elementi di educazione sanitaria per una vita quotidiana in sicurezza

Docente: **Stefano Chivetti, infermiere**

Inizio del corso: **mercoledì 18 ottobre**

Durata del corso: **14 ore**

Numero lezioni: **7**

Orario: **il mercoledì dalle 18.00 alle 20.00**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Quota di partecipazione: **€ 25; soci Coop e 14-18enni € 23**

(min. 8 – max. 10 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: L'infermiere, un professionista a fianco delle persone – le malattie del metabolismo alimentare e la sindrome metabolica: lo stile di vita che mantiene la salute – l'ipertensione arteriosa: tipologie, diagnosi, terapie, correlazione con l'alimentazione, prevenzione – le principali malattie cardiovascolari, come riconoscerne precocemente i sintomi per attuare il trattamento migliore – incidenti in casa: la cura dell'ambiente domestico per prevenire le cadute, le ustioni e il loro trattamento, le ferite, come gestirle – il corretto approccio alla gestione dei farmaci: l'aderenza terapeutica.

21. Una palestra per la mente: alleniamo il pensiero in una prospettiva ottimistica – intermedio PAS 2° LIVELLO

Docente: **Paola Panico, insegnante**

Date del corso: **sab 30/09** (10.00-11.30), **sab 14/10** (10.00-11.30),
sab 11/11 (10.00-11.30), **lun 13/11** (20.30-22.00) **gio 7 /12** (20.30-22.00),
sab 13/01 (10.00-11.30), **sab 17/02** (10.00-11.30), **sab 16/03** (10.00-11.30),
sab 6/04 (10.00-11.30), **sab 11/05** (10.00-11.30)

Durata corso: **15 ore** / Numero lezioni: **10**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Quota di partecipazione: **€ 50 soci Coop e 14 - 18enni € 45**
schede individuali di lavoro escluse (min. 8 – max. 10 partecipanti)

22. Una palestra per la mente: alleniamo il pensiero in una prospettiva ottimistica – avanzato PAS 3° LIVELLO

Docente: **Paola Panico, insegnante**

Date del corso: **ven 29/09, ven 13/10, ven 10/11, lun 13/11, gio 7/12,
ven 12/01, ven 16/02, ven 15/03, ven 5/04, ven 10/05**

Durata corso: **15 ore** / Numero lezioni: **10** / Orario: **dalle 18,30 alle 20,00**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Quota di partecipazione: **€ 50 soci Coop e 14 - 18enni € 45**
schede individuali di lavoro escluse (min. 8 - max. 10 partecipanti)

Contenuti del corso: Si ripropongono percorsi strutturati di esercizi di ginnastica mentale di complessità crescente che sollecitano specifiche funzioni del pensiero, attraverso il metodo PAS (Programma di Arricchimento Strumentale) ideato dal prof. Reuven Feuerstein. Il metodo offre a tutti la possibilità di adattarsi meglio alle situazioni nuove e complesse, di sviluppare la flessibilità mentale, di attivare il ragionamento sollecitando il pensiero ipotetico. E' utile anche per prevenire e/o ridurre gli effetti dell'invecchiamento, per modificare alcuni atteggiamenti mentali o per ricostruire quelli perduti. Offre uno strumento di riflessione anche a chi è perfettamente in grado di affrontare la vita quotidiana, ma desidera farlo in modo più dinamico e innovativo, guardando il mondo da una nuova prospettiva. L'intelligenza non è innata, né tanto meno statica, ma è un bene che tutti hanno e che si può sviluppare in virtù della plasticità e della plasmabilità delle strutture del nostro cervello. Alla base di tutto ciò vi è la fiducia che la struttura cognitiva di ogni essere umano sia modificabile e possa continuamente trasformare le potenzialità in nuove capacità.

23. Corso di cucina: Cucina con il trucco

Docente: **Letizia Bruni, esperta di cucina**

Date del corso: **martedì 17 ottobre e 24 ottobre**

Durata del corso: **6 ore**

Numero lezioni: **2**

Orario: **il mercoledì dalle 19.30 alle 22.30**

Sede del corso: **Centro giovanile parrocchiale, Corso Matteotti 216
Borgo S. Lorenzo**

Quota di partecipazione: **€ 55, soci Coop e 14-18enni € 50**

comprensivi di materiale, ricette e degustazione di quanto preparato
(min. 8 – max. 12 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Ricette furbe e consigli diabolici per sembrare un vero chef anche se non hai mai tenuto in mano una padella. È un corso di cucina dedicato a inesperti, ma curiosi e a chi vuole sviluppare la propria fantasia in cucina.

Questo sarà il primo di una serie di corsi di cucina su argomenti vari (pizza, pane, dolci, cake design, ricette della tradizione e regionali) che verranno di volta in volta comunicati ai soci via mail, sul sito dell'associazione e sulla pagina Facebook dei @ Corsi di Cucina a Borgo San Lorenzo.

24. Corso di cucina: Il mare incontra il Mugello

Docente: **Luisella Bartolotti, esperta di cucina**

Date del corso: **martedì 7 novembre e 14 novembre**

Durata del corso: **6 ore**

Numero lezioni: **2**

Orario: **il mercoledì dalle 19.30 alle 22.30**

Sede del corso: **Centro giovanile parrocchiale, Corso Matteotti 216
Borgo S. Lorenzo**

Quota di partecipazione: **€ 55, soci Coop e 14-18enni € 50**

comprensivi di materiale, ricette e degustazione di quanto preparato
(min. 8 – max. 12 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Pesce povero, ma ricette ricche per una cucina semplice e sana.

25. La cultura del benessere e della cura

Docente: **Elettra Lorini**

Inizio del corso: **venerdì 27 ottobre**

Durata corso: **8 ore**

Numero lezioni: **5 lezioni**

Orario: **il venerdì dalle 18.00 alle 19.30**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Quota di partecipazione: **€ 32, soci Coop € 15 e 14-18 anni € 30**
(min. 8 partecipanti)

Contenuti del corso: Conversazioni sulla qualità del vivere personale e sociale. Ogni incontro, introdotto da suggestioni di parole e immagini, si svilupperà nella relazione con le/i partecipanti per confrontare diversi punti di vista e socializzare conoscenze ed esperienze come patrimonio da condividere e a cui dare valore.

TEMI

Vivere il proprio spazio: la fisicità corporea e l'ambiente che ci circonda

Vivere il proprio tempo: la fase storico-sociale, la stagione della vita

La consapevolezza di sé: sondare le profondità del proprio io

La relazione con gli altri: stabilire positive relazioni con gli altri

La misura: l'equilibrio tra i desideri e le azioni possibili

Il ritmo: la ricerca di armonia fra i tempi interiori e quelli esterni

Il limite e l'entusiasmo: riconoscere i condizionamenti e le "angustie proprie e del mondo" per sviluppare azioni efficaci ed esprimere l'energia possibile, ma trovare anche lo slancio vitale per aprirsi e andare oltre.

26. Cesteria: l'arte dell'intrecciare

Docente: **Giuseppe Perugini, artigiano cestaio**

Inizio del corso: **giovedì 19 ottobre**

Durata del corso: **12 ore**

Numero lezioni: **8**

Orario: **il giovedì dalle 21,00 alle 22,30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale Via SS. Annunziata 2/4, Firenze**

Quota di partecipazione: **€ 40; soci Coop, Ass.ne Artemisia,
Pro loco e 14-18enni € 36**

Contenuti del laboratorio: Un artigiano esperto presenta le tecniche per realizzare cesti, canestri e panieri di varie forme e dimensioni, dai più semplici ai più complessi, portando prototipi già realizzati per facilitare il lavoro dei partecipanti, che saranno seguiti passo passo in piccoli gruppi. Ognuno porterà poi con sé gli oggetti realizzati durante il laboratorio, ma anche le conoscenze per andare avanti da solo. **Si invitano i corsisti a dotarsi per tempo del materiale occorrente per la realizzazione dei cesti.**

27. Introduzione alla finanza

Docente: **Michele Geroni, insegnante**

Date del corso: **martedì 14 novembre e martedì 21 novembre**

Durata del corso: **4 ore**

Numero lezioni: **2**

Orario: **il martedì dalle 20,30 alle 22,30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale Via SS. Annunziata 2/4, Firenzuola**

Quota di partecipazione: **Tessera Auser**

Contenuti del laboratorio:

- I calcoli finanziari: l'interesse, il montante, lo sconto finanziario e il valore attuale
- Gli strumenti finanziari: i titoli di debito pubblico (BOT, BTP, CCT, CTZ), i titoli di capitale (Azioni); la compravendita di titoli mobiliari
- Le imprese bancarie: prodotti e servizi per i risparmiatori;
- Dalle conchiglie ai bit coin: "a spasso" nella storia della moneta!

28. Corso di italiano per stranieri

Docente: **insegnanti volontari UDEL**

Inizio corso: **lunedì 2 ottobre**

Durata corso: **50 ore**

Numero lezioni: **25**

Orario: **il lunedì dalle 10.00 alle 12.00**

Sede del corso: **Biblioteca comunale Via SS. Annunziata 2/4, Firenzuola**

Quota di partecipazione: **Gratuito**

Contenuti del corso: Alfabetizzazione e insegnamento della lingua italiana a immigrati per l'ottenimento del livello europeo A2 di conoscenza dell'italiano.

29. Piante spontanee a Firenzuola

Docente: **Morena Selva, esperta di botanica**

Data del corso: **mercoledì 4 ottobre**

Durata del corso: **6 ore**

Numero lezioni: **3**

Orario: **il mercoledì dalle 15,30 alle 17,30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale Via SS. Annunziata 2/4, Firenzuola**

Quota di partecipazione: **€ 30; soci Coop e 14-18enni € 28**

(min. 10 partecipanti)

Contenuti del corso: Riconosciamo insieme le piante spontanee del nostro territorio nella fase autunnale, prima del ritiro invernale. Dedicheremo al castagno l'attenzione che merita quale protagonista del mese, approfondendone proprietà ed usi.

30. Simposio di scultura

PREMIO ANTONIO BERTI

Il Simposio di Scultura nasce dalla volontà di rendere omaggio alla figura del grande scultore e conterraneo Antonio Berti, profondamente legato alla sua terra.

La manifestazione è promossa dalla Proloco di San Piero a Sieve, con il patrocinio del Comune di Scarperia e San Piero e della Regione Toscana e con la collaborazione dell'Accademia di Belle Arti di Firenze e di quella di Carrara, il Comune di Firenzuola, l'Unione Montana dei Comuni del Mugello e la Fondazione per la Scultura Antonio Berti.

Martedì 19 settembre alle ore 10.00 è stata organizzata presso il l'area feste del Parco Antonio Berti, una visita guidata e lezione gratuita per i soci di Università dell'Età Libera al cantiere di scultura. Durante la visita i partecipanti potranno assistere al lavoro dei sei scultori selezionati dalla commissione artistica del Simposio e ascoltare le spiegazioni del docente dell'Accademia di Belle Arti professor Cristian Biasci

31. Gara di Orienteering

San Piero Orienteering e Università dell'Età Libera del Mugello

Data evento: **sabato 7 ottobre**

Programma: ore 15.30 **apertura segreteria di gara** e ritrovo partecipanti

ore 16.00 – 16.30 **partenze**

ore 18.00 **premiazioni**

Lo sport con bussola e cartina che unisce gambe e cervello,

adatto a tutte le età a San:Piero a Sieve con ritrovo al Parco Antonio Bertì

Quota di partecipazione: **€ 5 a favore di San Piero Orienteering**

32. Corso di spagnolo

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A1

Docente: **Diego Calce, docente di lingue**

Inizio corso: **giovedì 5 ottobre**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il mercoledì dalle 18.00 alle 19.40**

Sede del corso: **Parrocchia SS. Jacopo e Filippo,**

Via della Misericordia Scarperia

Quota di partecipazione: **€ 75; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 70**

33. Corso di disegno e acquerello naturalistico: “Le verdure che son frutta”

Docente: **Laura Lotti, pittrice**

Inizio corso: **giovedì 12 ottobre**

Durata corso: **27 ore**

Numero lezioni: **9 lezioni**

Orario: **il giovedì dalle 15,00 alle 18,00**

Sede del corso: **Biblioteca Comunale di Vaglia, P.zza Demidoff 54, PRATOLINO**

Quota di partecipazione: **€ 60, soci Coop e 14-18enni € 55**
esclusi materiali individuali

(min. 8 – max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: Autunno è il momento dei frutti maturi, dei semi da conservare per essere piantati, delle bacche simili a gocce di colore vivace appese ai rami secchi dalle tonalità di terre bruciate. Il corso propone un percorso conoscitivo ad acquerello in cui, assieme alla tecnica pittorica si possa curiosare tra definizioni botaniche e alimentari. Saranno privilegiati i prodotti della nostra tradizione solo perché più facilmente estraibili dal vero.

34. Corso di inglese

INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1

Docente: **Felicity Rendell Marten, insegnante madrelingua**

Inizio corso: **giovedì 19 ottobre**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il mercoledì dalle 18,00 alle 19,40**

Sede del corso: **Biblioteca Comunale di Vaglia, P.zza Demidoff 54, PRATOLINO**

Quota di partecipazione: **€ 75, soci Coop e 14-18enni € 70**

(min. 8 – max. 12 partecipanti)

35. La lezione di Don Milani fra memoria e futuro

Conferenza e presentazione
del fascicolo speciale con lo stesso titolo
della rivista Testimonianze in occasione
del centenario della nascita.

Data evento: **venerdì 20 ottobre** ore 17.00

presso la sala della **Biblioteca comunale di Vicchio**, Piazza Don Milani 7

Coordina:

Andrea Banchi (UDEL) operatore culturale

Partecipanti:

Bruno Becchi, Docente e autore di articoli e saggi su don Milani;

Aldo Bondi, Curatore del fascicolo;

Severino Saccardi, Direttore di Testimonianze;

Valdo Spini, Presidente della Fondazione Circolo fratelli Rosselli.

36. Luoghi di culto santi e devozioni nel territorio di Vicchio: La metodologia di ricerca sul campo

Il gruppo prosegue il lavoro di ricerca iniziato nel 1° semestre 2022

Docente: **Marco Pinelli, storico dell'arte**

Sede del corso: **Biblioteca comunale di Vicchio,
Piazza Don Lorenzo Milani 7,**

Contenuti del laboratorio: La duplice esperienza di ricerca, realizzata a Borgo San Lorenzo e a Scarperia e San Piero, conclusasi con la pubblicazione dei due volumi: “ Chiese, cappelle e oratori di Borgo San Lorenzo e del suo territorio” e l'analogo volume sul territorio di Scarperia e San Piero, continua con il gruppo di studio per una analoga ricerca nel territorio delle Pievi di Vicchio: San Giovanni Battista, San Cassiano in Padule e San Martino a Scopeto. L'invito a partecipare è rivolto a persone che nella vita privata svolgono o hanno svolto i ruoli più disparati: dall'operaio all'insegnante, dallo studente all'impiegata alla casalinga, non è richiesta alcuna formazione specifica, ma è invece fondamentale essere appassionati al proprio territorio e alla sua eredità culturale.

Sotto la guida dello storico dell'arte prof. Marco Pinelli i partecipanti continueranno la ricerca sul campo riguardo allo stato attuale del patrimonio ecclesiastico locale, anche attraverso lo studio delle fonti archivistiche e bibliografiche. L'impegno personale e collettivo del gruppo di lavoro troverà poi concreta diffusione nelle comunità locali attraverso una pubblicazione analoga a quelle precedentemente realizzate.

37. Decorazioni natalizie

Docente: **Silvana Nuti**

Inizio corso: **giovedì 16 novembre**

Durata corso: **8 ore**

Numero lezioni: **4 lezioni**

Orario: **il giovedì dalle 20.30 alle 22.10**

Sede del corso: **Biblioteca comunale "Giotto", P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Quota di partecipazione: **€ 25 soci Coop e 14-18enni € 23
esclusi materiali individuali**

(min. 8 – max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: Realizzazione di semplici decorazioni in stoffa a tema natalizio per abbellire le nostre case in occasione delle prossime feste.

38. Cesteria: l'arte dell'intrecciare

IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE GRUPPO AGRICOLO

Docente: **Daniela Mirri e Alessandra Ulivi, artigiane**

Inizio del corso: **martedì 17 ottobre**

Durata del corso: **8 ore**

Numero lezioni: **5**

Orario: **il martedì dalle 21,00 alle 22,30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale "Giotto", P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Quota di partecipazione: **€ 45, soci Coop e 14-18enni € 40**

materiali inclusi

(min. 8 – max. 12 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Artigiane esperte propongono i materiali naturali illustrando come si trattano per prepararli all'intreccio. Presentano poi le tecniche per realizzare cesti, canestri e panieri di varie forme e dimensioni, inizialmente con le tecniche più semplici, portando prototipi già realizzati per facilitare il lavoro dei partecipanti, che saranno seguiti passo passo in piccoli gruppi. Ognuno porterà con sé gli oggetti realizzati durante il laboratorio, ma anche le conoscenze per andare avanti da solo.



Visite e percorsi guidati a Firenze e dintorni

Settembre-Dicembre 2023

Responsabile dell'organizzazione delle visite guidate: **Elisabetta Banchi**

Le visite guidate sono aperte a tutti i soci interessati, che possono iscriversi presso ogni **Biblioteca** dei Comuni che collaborano con l'Università dell'Età Libera alla realizzazione del programma di educazione degli adulti. Nel caso di visite proposte all'interno di un corso che prevede una o più lezioni propedeutiche alla visita, è possibile iscriversi ad una o più visite anche al di fuori del corso; tuttavia in quel caso saranno accolte iscrizioni fino ad un massimo di 20 partecipanti ciascuna, con priorità ai corsisti.

Per il ritrovo l'appuntamento con i partecipanti è sempre direttamente davanti all'edificio che ospita il museo o la mostra oggetto della visita.

1. Firenze coloniale, itinerario in città

Guida: **Guide di Uncomfortable tours progetto AMIR**

Ritrovo: **sabato 28 ottobre ore 9.45 in Piazza Adua**

Quota di partecipazione: **€ 10 comprensiva di visita guidata, auricolari per ricezione audio** (min.10 – max. 20 partecipanti)

Descrizione visita: Nella "culla del Rinascimento" il passato coloniale della città rimane appena percettibile, ma tuttora strade, monumenti, lapidi ricordano imprese e protagonisti spesso rimossi: da Piazza Adua, alla Lapide dedicata al Generale Baldissera che combatté una guerra di occupazione in Africa, dall'obelisco di piazza dell'Unità all'Erbario coloniale, tracce del nostro passato coloniale sparse nella toponomastica della nostra città, ma per lo più dimenticate o nascoste, aiutano a raccontare la storia stessa dell'invasione italiana dei territori dell'Eritrea, della Somalia, della Libia e dell'Etiopia, sottomessi prima ai governi liberali e poi al regime fascista tra il 1885 e il 1941.

2. *Il Museo degli Innocenti e la mostra di Alphonse Mucha*

Guida: **Caterina Tosi**

Ritrovo: **sabato 11 novembre ore 9,40**

davanti all'ingresso dell'Istituto degli Innocenti

Quota di partecipazione: **€ 25 comprensiva di biglietto, prenotazione, visita guidata, auricolari per ricezione audio**

(min. 12 – max. 20 partecipanti)

Descrizione visita: L'istituto è stato il più antico ospedale, creato oltre seicento anni fa, per accogliere i bambini abbandonati. Il Museo si trova nel complesso monumentale progettato da Filippo Brunelleschi, trasformato in un percorso che permette di scoprire un patrimonio culturale unico al mondo perché profondamente legato all'attività svolta in favore dei bambini.

Qui è stata allestita una straordinaria mostra dedicata ad Alphonse Mucha, padre dell'Art Nouveau. Oltre duecento opere di incomparabile bellezza e seduzione accompagneranno i visitatori in un viaggio nella Belle Époque, quando Parigi – tra fine '800 e inizio '900 – è al centro del mondo e Mucha l'artista più famoso.

3. *"In collezione" un percorso d'arte dal XIII al XX secolo*

Guida: **Guide della mostra**

Ritrovo: **sabato 2 dicembre, ore 10.45, in via M. Bufalini 6, Firenze**

davanti alla sede della Fondazione CR Firenze

Quota di partecipazione: **€ 8 comprensiva di visita guidata**

(min.12 – max. 20 partecipanti)

Descrizione visita: Con il programma "In Collezione" fin dal 2016 la Fondazione CR Firenze apre al pubblico le porte della propria sede (via Maurizio Bufalini 6, Firenze), per far conoscere alla comunità un patrimonio di grande valore artistico, che appartiene alla nostra storia, a quella di Firenze e della Toscana. Situato

nel cuore del centro storico fiorentino, l'edificio che ospita la sede istituzionale della Fondazione CR Firenze e la relativa Collezione d'arte, è uno dei più noti complessi dell'architettura moderna in Toscana.

4. Museo Archeologico

Guida: **Caterina Tosi**

Ritrovo: **sabato 16 dicembre ore 9.45 davanti all'ingresso del museo in Piazza SS. Annunziata 9b, Firenze**

Quota di partecipazione: **€ 22 comprensiva di prenotazione, biglietto, visita guidata e auricolari per ricezione audio**
(min. 10 – max. 20 partecipanti)

Descrizione visita: il Museo al Museo Archeologico Nazionale di Firenze, uno dei più antichi e più grandi in Italia fu inaugurato dal re Vittorio Emanuele II nel 1871 dove era già stato allestito, nel 1855, il Museo Egizio, secondo in Italia solo a quello di Torino. Oggi, nel Museo Archeologico di Firenze è possibile ammirare gran parte delle antiche collezioni mediceo-lorenesi, la collezione dei bronzetti etruschi, quella dei bronzetti greco-romani, una delle più grandi e più complete raccolte pubbliche di monete antiche, la Galleria delle Gemme, il Museo Egizio, grandi complessi funerari etruschi, il giardino monumentale e una ricca selezione di vasi greci, alcuni di quali rinomati in tutto il mondo, come il celebre Vaso François.

5. Firenze insolita e sconosciuta > CORSO N° 18

Guide: **Lara Mercanti e Giovanni Straffi**

Ritrovo: **davanti al luogo oggetto della visita**

Quota di partecipazione: **€ 8 per ogni visita guidata** (per i non iscritti al corso)

Descrizione visite: Il Corso è rivolto a chi desidera scoprire alcuni tesori nascosti di Firenze. Visiteremo alcune strutture private e chiuse al pubblico e sarà una piacevole scoperta per aggiungere importanti tasselli alla conoscenza della no-

stra città. La Sala della Musica di Palazzo Trubeskoy ci sorprenderà per la sua magnifica eleganza così come la Brancacci Art Gallery rappresenterà un tuffo nell'arte contemporanea. Visiteremo il sottotetto della Loggia del Mercato Nuovo ammirando Firenze dall'alto e ci immergeremo nel clima di Natale tra le essenze e i profumi dell'Officina Profumo Farmaceutica e i presepi di via della Scala.

CALENDARIO VISITE

Giovedì 23 Novembre ore 15.30

5.1 > **LA SALA DELLA MUSICA NELLA SPLENDIDA CORNICE DI PALAZZO TROUBESKOY** E UN SOTTOTETTO CON CAPRIATE DAVVERO SPETTACOLARI!

Mercoledì 29 Novembre ore 15.30

5.2 > **SORPRESE IN OLTRARNO: UN NUOVO SPAZIO ALL'INSEGNA DELL'ARTE E DELLA CONTEMPORANEITÀ.** VISITA ALLA BRANCACCI ART GALLERY E CURIOSITÀ IN OLTRARNO

Lunedì 4 Dicembre ore 15.30

5.3 > **PASSEGGIATA UNICA E DAVVERO INSOLITA SOPRA LA LOGGIA DEL MERCATO NUOVO** DETTA DEL PORCELLINO

Mercoledì 13 Dicembre ore 15.30

5.4 > **PROFUMI DI NATALE NELLA MAGNIFICA CORNICE DELL'OFFICINA PROFUMO FARMACEUTICA** E I PRESEPI IN UN EX CONVENTO DI VIA DELLA SCALA (OGGI HOTEL RIVOLI)

E' possibile iscriversi anche ad una o più visite singolarmente, presso ogni biblioteca dei comuni che collaborano con l'UDEL.

La quota di partecipazione ad ogni visita per i non iscritti al corso è di € 8.

Premessa sull'apprendimento delle lingue

Nell'Università dell'Età Libera l'insegnamento delle lingue è orientato verso l'apprendimento della lingua come strumento di comunicazione tra persone: quindi la lingua parlata e ascoltata, specie nei livelli A1 e 2 e B1, avrà la priorità sulla lettura e scrittura. E' importantissimo rompere fin dal primo approccio un handicap tutto italiano: aver studiato a scuola per anni una lingua straniera e non saper interloquire in semplici conversazioni nel linguaggio quotidiano. Naturalmente non saranno trascurate né la conoscenza della grammatica, né la competenza di lettura e scrittura.

L'offerta delle lingue è aperta anche agli studenti di scuola secondaria o universitari, che vogliono migliorare la scioltezza della comunicazione nella lingua che stanno studiando oppure aggiungere un'ulteriore lingua alle loro competenze. Nella società globalizzata e interculturale che viviamo già, le competenze linguistiche sono in primo piano tra quelle richieste, dovunque uno viva e qualsiasi lavoro faccia! L'Università dell'Età Libera, nell'ambito del suo impegno di educazione degli adulti in Mugello, risponde alla crescente domanda dei corsi di lingua tendendo a un apprendimento piacevole, anche divertendosi, in piccoli gruppi. Non sempre è possibile costituire in ogni Comune, specie nei più piccoli, la presenza di tutti i livelli: in questo caso si invitano gli interessati ad iscriversi nel Comune più vicino.

Un elemento di qualità è costituito dal prevedere livelli differenziati a seconda del livello di partenza di ognuno: per aiutare ciascuno ad individuarlo facciamo riferimento al QCER.

LIVELLO A1:

Riesce a comprendere ed utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). E' in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

LIVELLO A2:

Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedano uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

LIVELLO B1:

E' in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. E' in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti

LIVELLO B2:

E' in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. E' in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari ed articolati su un'ampia gamma di argomenti ed esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.



**UNIVERSITÀ DELL'ETÀ LIBERA
DEL MUGELLO**

Via Don Minzoni 17
50032 Borgo San Lorenzo (FI)
udelbsl191@gmail.com
Tel. 055.8458718
www.universitaliberamugello.it
blog: <http://udelmugello.myblog.it>
 [udelmugello](https://www.facebook.com/udelmugello)

unicoopp**firenze**

Sezione Soci **Borgo San Lorenzo**
Sezione Soci **Barberino di Mugello**