



Fondazione Toscana Spettacolo onlus
Comune di Vicchio

STAGIONE TEATRALE **2022**



**TEATRO
GIOTTO**
VICCHIO





venerdì 28 gennaio, ore 21

Gaia Nanni

GLI ULTIMI SARANNO ULTIMI

di Massimiliano Bruno
regia Gianfranco Pedullà
musica dal vivo Gabriele Doria
produzione Teatro Popolare d'Arte

Un'operaia incinta si ritrova disoccupata alla vigilia del parto. La donna è disperata e la sua reazione è improvvisa: irrompe sul posto di lavoro e prende in ostaggio la responsabile del suo licenziamento. Una vicenda vissuta tutta in una notte, in cui si incrociano i destini di uomini e donne normalmente distanti tra loro: una fredda dirigente d'azienda piegata alle leggi di mercato, un'ingenua poliziotta di provincia, un transessuale sarcastico e disilluso, una saggia donna delle pulizie fissata con le canzonette e un bambino che sta per nascere... e se decidesse di venire al mondo proprio quella notte? Una sola attrice in scena interpreta tutti i protagonisti di questa storia in un monologo esilarante e dissacrante. Un autentico capolavoro tragicomico, figlio dei nostri tempi, pronto a sorprendervi commossi e divertiti.

durata: 1h



venerdì 11 febbraio, ore 21

Milena Vukotic, Salvatore Marino, Maximilian Nisi
A SPASSO CON DAISY

di Alfred Uhry
adattamento Mario Scaletta
regia Guglielmo Ferro
produzione Ass. Cult. Spettacoli Teatrali e Teatro della Città

Già Premio Pulitzer e film da quattro Oscar, *A spasso con Daisy* è ora un delizioso spettacolo teatrale con la bravissima Milena Vukotic che dà vita all'anziana Daisy in una storia delicata e divertente capace di raccontare con umorismo un tema complesso come quello del razzismo nell'America del dopoguerra. Daisy, anziana maestra in pensione, è una ricca signora ebrea che vuole apparire povera, è vitale e indipendente nonostante l'età ed è assolutamente maldisposta verso la decisione presa dal figlio di assumerle un autista. Daisy non vuole in casa qualcuno che tocchi le sue cose, che la privi del gusto di guidare. Per fortuna Hoke, l'autista di colore affezionato e analfabeta, è paziente e capace di sopportare tutte le stranezze della vecchia signora e di rimanere dignitosamente in disparte. Poi, giorno dopo giorno, la diffidenza iniziale lascia il posto a un rapporto fatto di battibecchi e battute pungenti che cela in realtà un affetto profondo. In fondo *A spasso con Daisy* non è che questo: la storia di un'amicizia profonda nata nonostante i pregiudizi e le classi sociali sempre giocando sull'ironia e i toni della commedia.

durata: 1h 45'



giovedì 3 marzo, ore 21

Maria Amelia Monti, Roberto Turchetta

LA PARRUCCA

da *La Parrucca e Paese di Mare* di Natalia Ginzburg

regia Antonio Zavatteri

scene e luci Nicolas Bovay

produzione Nidodiragno/CMC - Sara Novarese

La Parrucca e Paese di Mare sono due atti unici di Natalia Ginzburg che sembrano l'uno la prosecuzione dell'altro.

In *Paese di Mare* una coppia girovaga e problematica prende possesso di uno squallido appartamento in affitto. Ne *La Parrucca* ritroviamo Betta e Massimo in un piccolo albergo isolato, dove si sono rifugiati per un guasto all'automobile.

Comico, drammatico, vero, scritto con l'ironia e la leggerezza che rendono la Ginzburg unica nel panorama della narrativa e della drammaturgia italiana, questo progetto conferma Maria Amelia Monti come straordinaria interprete ginzburghiana, l'attrice più adatta oggi a far rivivere quel personaggio femminile che tanto aveva di Natalia stessa.

durata: 1h 30'



venerdì 18 marzo, ore 21

Lorenzo Baglioni

SIAMO LE FOTO CHE SCARTIAMO

di Lorenzo Baglioni e Michele Baglioni

produzione Ridens

Siamo le foto che scartiamo è uno spettacolo in cui Lorenzo Baglioni si muove con naturalezza e il filo conduttore dello show è quello della comunicazione, tema molto attuale nell'era del web e dei nativi digitali. Didattica, scuola, social network, media, fake news, pubblicità. È tutta una questione di comunicazione. E, parlando di comunicazione, conta più la forma o il contenuto? Non vi resta che scoprirlo in *Siamo le foto che scartiamo!*

durata: 1h 40'



in collaborazione con ass. Cult. Jazz club of Vicchio
domenica 27 marzo, ore 21

PAOLO JANNACCI DUET - JAZZ

con Daniele Moretto alla tromba
produzione Bubba Music

Paolo Jannacci, il suo pianoforte e il suo inconfondibile e graffiante timbro vocale volano, in duo, con il trombettista Daniele Moretto.

Prendono così vita, in un concerto d'intenso lirismo, sia brani intramontabili della storia della musica sia brani inediti e originali di Paolo Jannacci. Non manca il momento in cui Paolo omaggia il padre Enzo, interpretando canzoni che sono ormai pietre miliari della storia della musica italiana. Così la musica d'autore si fonde con il racconto, l'effervescenza di un virtuoso del pianoforte con la simpatia di un affabulatore.

durata: lo spettacolo debutta nel corso della stagione



venerdì 1 aprile, ore 21

KanterStrasse

I PROMESSI SPOSI

Providence, Providence, Providence

tratto da *I Promessi Sposi* di Alessandro Manzoni

regia e drammaturgia Simone Martini

con Luca Avagliano, Lorenza Guerrini, Simone Martini, Alessio Martinoli

produzione KanterStrasse con il sostegno di Regione Toscana

I Promessi Sposi chiudono il trittico dedicato al potere che KanterStrasse porta avanti dal 2017, dopo *Amletino* e *Ubu Re*. Il potere non è sempre qualcosa di tangibile, anzi a volte ne sentiamo solo l'odore, il suono, le conseguenze. Quante volte, noi tutti, ci troviamo di fronte a cambiamenti, situazioni e decisioni che sono state preparate e costruite altrove, in un altrove indefinibile e non individuabile. I nostri protagonisti, due giovani, comuni cittadini di una Lombardia spagnolesggiante si trovano a rincorrere e rincorrersi, aiutati e ostacolati da forze invisibili, i cui proponimenti non sono mai chiari nel tempo presente ma solo a posteriori, in quella che possiamo chiamare prospettiva storica. KanterStrasse riscrive *I Promessi Sposi* di Alessandro Manzoni come una *graphic novel* in bianco e nero, dove la storia marcia inesorabile verso un lieto fine da fiaba, ma che forse non è tale.

durata: 1h 15'

campagna abbonamenti

da lunedì 10 a venerdì 21 gennaio presso il Teatro Giotto
lunedì e mercoledì ore 17-20 e venerdì ore 10-13

abbonamento a 5 spettacoli di prosa

intero € 60, ridotto € 52, ridotto "biglietto futuro" under 35 € 42

abbonamento a 5 spettacoli di prosa + 1 concerto

intero € 75, ridotto € 65, ridotto "biglietto futuro" under 35 € 55

biglietti

posto unico intero € 15, ridotto € 13

biglietto ridotto € 8 studenti universitari possessori della carta
Studente della Toscana e "biglietto futuro" under 35 in collaborazione
con Unicoop Firenze

riduzioni

iscritti al sistema bibliotecario del Mugello; over 65; abbonati alla
stagione teatrale 2021/22 del Teatro Giotto di Borgo San Lorenzo; soci
Unicoop Firenze; soci Arci; possessori della "Carta dello spettatore FTS"
(solo per i biglietti).

promozioni biglietti Coop

per i soci Coop è attiva la promozione *1000 punti mille emozioni*.
Info e adesioni presso i punti vendita Unicoop Firenze

il programma potrebbe subire variazioni

Le attività si svolgeranno nel rispetto di tutte le misure di sicurezza previste dalle disposizioni di legge impartite a livello nazionale e regionale in fase emergenziale per Covid-19.

info

Teatro Comunale Giotto

piazzetta dei Buoni, 1 - 50039 Vicchio
tel. 055 844460

Ufficio Cultura Comune di Vicchio

tel. 055 8439269
ufficio.cultura@comune.vicchio.fi.it

teatrogiotto.it

comune.vicchio.fi.it

toscanaspettacolo.it



Comune di Vicchio



in collaborazione con
ass. Cult. Jazz club of Vicchio

fts^{onlus} *con voi*

Carta dello spettatore FTS

Richiedi la carta gratuita nella biglietteria del tuo teatro e accedi ai servizi pensati per te (fra gli altri, biglietti ridotti presso tutti i teatri del circuito, biglietti last minute, riduzioni speciali).

Biglietto sospeso

Regala una serata a teatro per condividere il piacere dello spettacolo con chi vive un momento di difficoltà; iniziativa organizzata in collaborazione con le associazioni del territorio.

Buon compleanno a teatro

Ingresso gratuito nel giorno del compleanno, dietro presentazione di un documento di identità; iniziativa dedicata ai giovani fino a 35 anni.

Carta Studente della Toscana

Ingresso ridotto €8 per gli studenti delle Università della Toscana possessori della carta.

Diventa storyteller

Commenta lo spettacolo visto e racconta l'esperienza vissuta a teatro sul sito toscanaspettacolo.it nella sezione "recensioni".

Biglietto futuro under 35 in collaborazione con Unicoop Firenze

Ingresso ridotto €8 per tutti i giovani under 35

Fondazione Toscana Spettacolo onlus è la rete teatrale fondata dalla Regione Toscana nel 1989 per la diffusione e valorizzazione dello spettacolo dal vivo e della creazione artistica toscana di qualità e innovazione. Riconosciuta dal Mibact come primo Circuito Regionale Multidisciplinare in Italia di prosa, danza, musica e circo contemporaneo.

Sostieni FTS onlus

Dona il 5x1000 nella tua dichiarazione dei redditi.
Codice fiscale 04210330488

Art Bonus

Sostieni le attività di FTS onlus. La normativa consente la detrazione dalle imposte fino al 65% dell'importo donato a chi effettua erogazioni liberali in denaro a sostegno del patrimonio culturale pubblico italiano.
per approfondimenti: toscanaspettacolo.it/artbonus

